

VALENTINA BANCİ

agenzia : DIBERTI & C Srl. Via Salaria, 292 00199 Roma Tel. +39 06 84.14.456

mail: marinadiberti@dibertec.com - leonardodiberti@dibertec.com

FORMAZIONE

-Diploma alla Bottega Teatrale di Vittorio Gassman

-Laboratorio 'Teatro libertà' - tenuto da Leo De Berardinis (1993)

-Corso di perfezionamento per attori della Regione Toscana - Di A. Piccardi e D.Bonchi. (1994)

-Laboratorio sulla commedia dell'Arte - tenuto da Egisto Marcucci e Marcello Bartoli (1996)

-Corso di perfezionamento "Teatro e Musica" per attori, cantanti lirici e registi indetto dall'Accademia Silvio D'Amico.

-Il Teatro di Gorkij Oggi di Giancarlo Cobelli

TEATRO

2015 **PORCILE** di P.P.Pasolini. Regia di Valerio Binasco MET-SPOLETO

LE MUTANDE di C.Sternheim. Regia di Luca Cortina. MET

MEDEA di L.A.Seneca. Regia di Paolo Magelli. INDA

LA SERRA di H.Pinter. Regia di Marco Plini. MET

2014 **QUAI OUEST** di Koltes. Regia di Paolo Magelli. MET

HOTEL BELVEDERE di O.V.Horvat. Regia di Paolo Magelli. MET

2012 **L'ISOLA** di T.Santi. Regia di Paolo Magelli. MET

I FRATELLI KARAMAZOV da Dostoesvkij. Regia di Paolo Magelli. MET

2011 **IL GIARDINO DEI CILIEGI** di A.Cechov. Regia di Paolo Magelli. MET

LA CANTATRICE CALVA di E.Ionesco. Regia di Massimo Castri. MET.

GIOCHI DI FAMIGLIA B. Srbljanovic. Regia di Paolo Magelli. MET.

2009 **L'UOMO PIU' FORTE DE L MONDO** di T. Santi. Regia di Valentina Banci. Kulturificion7

L'UOMO SENZA META di A. Lygre. Regia di Andreas Tombre. Festival Intercity.

2010 **SENZA INCONTRARSI MAI** di P.Asmussen. Regia di Simon Boberg.Festival Intercity.

L'ULTIMO GORNO. LUIGI TENCO di N.Pecci. Regia di Valentina Banci.

2008 **QUESTA SERA SI REGITA A SOGGETTO** di L.Pirandello. Regia di Paolo Magelli.T.Naz.Croato I. Zajic

QUANDO LA MONTAGNA ERA ALTA PER DAVVERO di T.Santi.

Regia di Valentina Banci. Kulturificio n7.

STRACCI di T.Santi. Regia di Valentina Banci. Kulturificio n7.

2007 **FIASCO** di T. Santi. Regia di Valentina Banci. Kulturificio n°7.

Valentina Banci è tra i soci fondatori della compagnia Kulturificio n7.

2006 **L'ORCHESTRA TITANIC** di Hristo Boytcev. Regia di Paolo Magelli. T.St. Toscana

BASSIFONDI di M.Gorky. Regia di J.S.Sinisterra e C.Martin.T.St. Toscana

DELITTO E CASTIGO di Koltes. Regia di Andrea Pizzzech.Prod. Armunia.

IL SEGRETO DELLA STELLA di Riccardo Mazzoni.

2005 **ANIMALI NELLA NEBBIA** di E. Erba. Regia di Paolo Magelli. T.S. Toscana.

BARBER'S SHOP di Alberto Severi. Regia di Andrea Pizzzech. Prod. Armunia

2004 **IL DOTTOR FAUST O LA CABALA DEL GOLEM** Regia di A.Savelli. Comp.Pupi e Fresedde

DECAMERONE LE FAVOLE SENSUALI di A.Bruno Savelli. Con C.Monni. Comp.I Favoranti.

PAROLE DI SALE Dalle poesie di G.Caproni. Regia di Andrea Pizzzech. Prod.Armunia

SALOME' di O.Wilde. Regia di Giovanni Fochi

2003 **L'AMORE E' QUEL CHE CONTA** di C. Monni e F. Casaglieri.Teatro Stabile della Toscana

IL RICICLONE di A.Savelli. Regia di A.Savelli. Comp. Pupi e Fresedde.

SALE Regia di I.Occhipinti. Con C.Monni. Prod.Evocava.

OSTIE NERE Regia di M.Luconi. Teatro Stabile della Toscana

2002 **IL PRINCIPE COSTANTE** di C. De La Barca. Regia di Pieralli. Teatro Stabile della Toscana.

LE TERRIBILI ONDE DELLA LIBERTA' regia M. Luconi

DON PERLIMPLINO di F.G.Lorca. Musicato da Maderna. Regia F. Torrigiani.

Biennale di Venezia.

JERUSALEM JULIET regia di Angelo Savelli. Comp. Pupi e Fresedde.

IL MITO Mise en espace. Regia di Marcello Bartoli

2001 **L'AMOROSO CONTAGIO** dal Decamerone di G. Boccaccio. Regia di A.Savelli.

SULLA VIA DEL DESTINOTratto da G.Leopardi. Regia di A. Savelli. Comp.Pupi e Fresedde.

2000 **LA NARA.** Progetto di Valentina Banci e Alessia Innocenti, regia di Alessia Innocenti.

Premio Teatro Giovane indetto dal Teatro Stabile della Toscana

1999 **LA VITA SCRITTA DA ESSO** di Vittorio Alfieri. Regia di B. Navello, con G. Albertazzi.

1998 **IL DRAMMA DEL CHIEDERE** di P. Hanke. Regia di U. Cantone.Taormina Arte 98.

1997 **GL'INNAMORATI** di Carlo Goldoni. Regia di Daniele Griggio.

1995 **SHAKESPEARE MEMOIRS** da Shakespeare. Regia di Giovanni Fochi

LA SIGNORINA GIULIA di A. Strindberg. Regia di Giovanni Fochi.

L'ABITO NON FA IL BEATNIK Spettacolo musicale. Progetto di M.Altomare. Con S. Bollani

UN MOSTRO DI NOME LILA di Enrico Bernard. Regia di Alberto di Stasio.

1994 **GIROTONDO** di A. Schnitzler. Regia di Alvaro Piccardi.

CASANOVA MEMOIRS di G.Casanova. Regia di Giovanni Fochi.

1992 **ECUBA** di Euripide. Regia Claudio Pugliesi.

IPPOLITO di Euripide. Regia Paolo Giuranna.

ISTA LAUS PRO NATIVATE DOMINI. Regia di Nanni Garella.

LE NUVOLE di Aristofane. Regia di Marcello Aste.

ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE di T.S.Eliot. Regia di Giovanni Fochi.

TELEVISIONE

1996 DONNA DI PIACERE. Regia di Paolo Fondato.

2005 RICOMINCIO DA ME. Regia di Rossella Izzo.

RUVIDO. Puntata pilota sit-com. Regia di Dose e Presta.

LA SQUADRA. Serie Raitre.Regia di Stefano Alleva.

UNA DONNA PER AMICO. Serie. Regia di Rossella Izzo.

CORTI

BUIO PESTO di Marco Limberti.

FLIC E FLOC di Leonardo Pieraccioni.